



Natale con l'Alberti-Dante

In collaborazione con il Quartiere 5

12 dicembre 2025, ore 20.30

Auditorium Ottone Rosai

Il concetto di dono nella cultura classica

A cura di di Ilaria Cosco (3B classico), Carolina Tognarelli (5B classico),
Ginevra Zucconi (3A classico)

Orchestra di chitarre

J.A.Hasse: Concerto per mandolino op. 3 n. 11 [arr. Andrew Forrest]

Allegro

Largo

E.Morricone: dalla colonna sonora de *Il Buono, il brutto e il cattivo*
[arr. Andrea Pennati]

Tema

L'estasi dell'oro

Ensemble di sassofoni

G. F. Handel, *While Shepherds watched their flocks*

G. F. Handel, *Sarabande in D minor HWV 437*

I. Tiersen, *L' autre valse d'Amelie*

Traditional English folk song, Greensleeves

Coro e ensemble di fisarmoniche

J.S.Bach - "*Schafe Können Sicher Weiden*" per soli e ensemble di fisarmoniche

J.S.Bach - "*Ach mein herzliebes Jesulein*" per coro e ensemble di fisarmoniche

"*The first Noel*" per quartetto vocale femminile a cappella;

N. Kedrov - "*Otche Nash*" per coro a cappella

"*Hark the Herald Angels sing*" per quartetto vocale femminile a cappella;

L. Abatangelo - "*O Tannenbaum*" per coro a cappella

T. Chiavacci - "*Stille Nacht*" per coro a cappella

Tradizionale Natalizio - "*Adeste Fideles*" per coro a cappella

Banda

R. Hernandez, *El Cumbanchero*

F. Cesarini, *Greek folk song suite*

E. Morricone (arr. De Meij), *Momento for Morricone*