



Natale con l'Alberti-Dante

In collaborazione con il Quartiere 5

12 dicembre 2025, ore 20.30

Auditorium Ottone Rosai

Il concetto di dono nella cultura classica

A cura di di Ilaria Cosco (3B classico), Matteo Pascucci (3A classico),
Ginevra Zucconi (3A classico)

Orchestra di chitarre

J.A.Hasse: *Concerto per mandolino op. 3 n. 11 [arr. Andrew Forrest]*

Allegro

Largo

E.Morricone: *dalla colonna sonora de Il Buono, il brutto e il cattivo*

[arr. Andrea Pennati]

Tema

L'estasi dell'oro

Ensemble di sassofoni

G. F. Handel, *While Shepherds watched their flocks*

G. F. Handel, *Sarabande in D minor HWV 437*

I. Tiersen, *L'autre valse d'Amelie*

Traditional English folk song, *Greensleeves*

Coro e ensemble di fisarmoniche

J.S.Bach - *"Schafe Können Sicher Weiden"* per soli e ensemble di fisarmoniche

J.S.Bach - *"Ach mein herzliebes Jesulein"* per coro e ensemble di fisarmoniche

"The first Noel" per quartetto vocale femminile a cappella;

N. Kedrov - *"Otche Nash"* per coro a cappella

"Hark the Herald Angels sing" per quartetto vocale femminile a cappella;

L. Abatangelo - *"O Tannenbaum"* per coro a cappella

T. Chiavacci - *"Stille Nacht"* per coro a cappella

Tradizionale Natalizio - *"Adeste Fideles"* per coro a cappella

Banda

R. Hernandes, *El Cumbanchero*

F. Cesarini, *Greek folk song suite*

E. Morricone (arr. De Meij), *Momento for Morricone*