



Natale con l'Alberti-Dante

In collaborazione con il Quartiere 5

12 dicembre 2025, ore 20.30

Auditorium Ottone Rosai

Il concetto di dono nella cultura classica

*A cura di di Ilaria Cosco (3B musicale), Matteo Pascucci (3A classico),
Ginevra Zucconi (3A classico)*

Orchestra di chitarre

J.A.Hasse: Concerto per mandolino op. 3 n. 11 [arr. Andrew Forrest]

Allegro

Largo

*E.Morricone: dalla colonna sonora de Il Buono, il brutto e il cattivo
[arr. Andrea Pennati]*

Tema

L'estasi dell'oro

Ensemble di sassofoni

G. F. Handel, While Shepherds watched their flocks

G. F. Handel, Sarabande in D minor HWV 437

I. Tiersen, L' autre valse d'Amelie

Traditional English folk song, Greensleeves

Coro e ensemble di fisarmoniche

J.S.Bach - "Schafe Können Sicher Weiden" per soli e ensemble di fisarmoniche

J.S.Bach - "Ach mein herzliebes Jesulein" per coro e ensemble di fisarmoniche

"The first Noel" per quartetto vocale femminile a cappella;

N. Kedrov - "Otche Nash" per coro a cappella

"Hark the Herald Angels sing" per quartetto vocale femminile a cappella;

L. Abatangelo - "O Tannenbaum" per coro a cappella

T. Chiavacci - "Stille Nacht" per coro a cappella

Tradizionale Natalizio - "Adeste Fideles" per coro a cappella

Banda

R. Hernandez, El Cumbanchero

F. Cesarini, Greek folk song suite

E. Morricone (arr. De Meij), Momento for Morricone