

Giornata Internazionale della Solidarietà Umana

20 Dicembre 2025

“Il Cantico delle Creature nel Terzo Millennio: arte, musica e solidarietà”

Nella prestigiosa cornice della sede regionale RAI Toscana di Firenze, opera architettonica progettata da Italo Gamberini, il 20 dicembre – Giornata Internazionale della Solidarietà Umana – si tiene un evento dal titolo “Il Cantico delle Creature nel Terzo Millennio”, proposto come invito sempre attuale alla prossimità, alla custodia del Creato e a una consapevole ecologia integrale.

L’iniziativa è destinata agli studenti dell’IIS Alberti Dante, Polo delle Arti, con le sue tre anime – Artistico, Classico e Musicale – che sono protagonisti attraverso letture, esibizioni musicali e una mostra, alla quale prenderanno parte anche gli studenti della Scuola di Scultura dell’Accademia di Belle Arti di Firenze.

La data proposta unisce in modo armonioso i temi del Cantico delle Creature, nel suo ottavo centenario – considerato il primo componimento poetico in volgare italiano – con quelli del tempo liturgico del Natale: solidarietà, fraternità universale ed ecologia integrale. La nascita di Gesù ricorda che Dio si è fatto “prossimo” in un mondo fragile e ferito, invitandoci a riconoscerci fratelli e sorelle, responsabili gli uni degli altri.

La giornata si arricchisce con l’allestimento di un presepe dal titolo “Custodire la Terra, Custodire l’Uomo: il Cantico come speranza di Pace”, realizzato dagli studenti del Liceo Artistico, segno di speranza e di Umanità.

L’evento vuole essere un’occasione di dialogo tra fede, cultura, arte e giovani generazioni, capaci – attraverso riflessioni critiche ed etiche – di connettere tradizione e futuro, spiritualità e responsabilità civile verso il prossimo, l’ambiente e la terra. Nelle encicliche Laudato si’ e Fratelli tutti, Papa Francesco definisce la terra “Casa Comune”, patrimonio di tutta l’umanità, oggi ferita dall’uso irresponsabile delle risorse, dall’inquinamento, dalla violenza e dall’indifferenza.

Programma

Ore 9:00 – Accoglienza nello studio C e registrazione

Ore 9:10 - Performance

Gli studenti della 5E Scultura del Liceo Artistico dell’IIS Alberti Dante, presentano il presepe “Custodire la Terra, Custodire l’Uomo: il Cantico come speranza di Pace”, con la partecipazione del Dott. Giovanni Iannelli, Direttore della Sede Regionale RAI Toscana.

Ore 9:30 – Apertura

Moderata e presenta il Dottor **Giovanni Iannelli**, Direttore della Sede Regionale RAI Toscana

Saluti istituzionali:

Benedetta Albanese, Assessora Comune di Firenze, deleghe a Educazione, Formazione professionale, Cultura della memoria e della legalità, Pari opportunità;

Ernesto Pellecchia, Direttore Generale dell’Ufficio scolastico regionale per la Toscana;

Marco Poli, Dirigente scolastico dell’IIS “Alberti-Dante” di Firenze;

Gaia Bindi, Direttore Accademia di Belle Arti di Firenze;

Vittorio Gasparri, Presidente Club UNESCO di Firenze;

Ore 10:00 – Primo intervento musicale

Gli studenti del Liceo Musicale dell’IIS Alberti Dante, coordinati dal docente Stefano Rimoldi, eseguono un repertorio di canti natalizi

Ore 10:10 - Seminario:

Gherardo Gambelli, Arcivescovo metropolita di Firenze

Fr. Matteo Brena, ofm- Commissario di Terra Santa

Saverio Mecca, Assessore Comune di Scandicci, deleghe a Parchi e Verde Urbano, Transizione Ecologica, Agricoltura e Biodiversità, Rigenerazione Urbana e prossimità, Formazione e Rapporti con l’Università, Agenda Urbana 2030;

Carlo Francini, Direttore Musei Civici Fiorentini, site manager dell’Ufficio Patrimonio Mondiale di Firenze del Comune di Firenze responsabile del sito Centro Storico di Firenze Patrimonio Mondiale - Coordinatore Scientifico Associazione Italiana Patrimonio Mondiale - Coordinatore HeRe_Lab UNIFI-Comune di Firenze;

Nicola Casagli, Fondatore e Chairholder della Cattedra UNESCO per la prevenzione e la gestione sostenibile del rischio idrogeologico, Professore di Geologia applicata presso l’Università di Firenze e Presidente dell’OGS, Presidente del Centro per la Protezione Civile dell’Università di Firenze e Past-President dell’International Consortium on Landslides;

Giovanna Del Gobbo, Chairholder della Cattedra Transdisciplinare Sviluppo Umano e Cultura di Pace.

Marzio Mori, Direttore della Caritas Diocesana di Firenze

Ore 11:20 – Momento letterario

Gli studenti del Liceo Classico dell’IIS Alberti Dante, indirizzo Classico Cambridge (1A, 3A) e Classico tradizionale (3B), coordinati dai docenti Paola Biglione, Sabrina Corsino, Maria Sole Ferracuti, Sergio Sagliocca, leggono il componimento poetico “Cantico delle Creature” in dialogo con alcuni testi di educazione civica tratti da documenti nazionali e internazionali (Rete delle scuole green, ecologia integrale)

Ore 11:30 – Momento artistico

Gli studenti della 5E Scultura del Liceo Artistico dell’IIS Alberti Dante, indirizzo artistico, coordinati dalla docente Raffaella D’Ambra, e gli allievi del corso di Scultura del Prof. Stefano Patti, docente dell’Accademia di Belle Arti di Firenze, presentano le medaglie realizzate sul tema “Il Cantico delle Creature nel Terzo Millennio”.

Gli studenti del Liceo Artistico dell’IIS Alberti Dante, indirizzo Grafica e Pittura, coordinati dai propri docenti Laura Abbandoni, Sabrina Corsino, Sergio Martellucci, presentano le opere realizzate nell’ambito del progetto culturale tra Biblia e l’Istituto Alberti Dante - Polo delle Arti. Saranno esposte anche opere pittoriche realizzate dagli studenti del Prof. Alessandro Casati.

Ore 12:00 – Secondo momento musicale

Gli studenti del Liceo Musicale dell’IIS Alberti Dante, coordinati dal docente Stefano Rimoldi, eseguono il brano di G. Fauré: Elegia Op. 24

Ore 12:10 – Dibattito con gli studenti sul messaggio contemporaneo del Cantico, delle encicliche Laudato si’, Fratelli tutti e dell’Agenda 2030: ecologia integrale, solidarietà, rispetto e obiettivi condivisi per i quali impegnarsi. Il Natale sarà presentato come un segno di prossimità.

Ore 12:30 – Conclusioni con intervento del Dott. **Giovanni Iannelli**, Direttore Sede Regionale RAI Toscana

Ringraziamenti e saluti.

La RAI Toscana, ospitando l’incontro e offrendo i propri spazi, diventa non solo cornice, ma protagonista di un progetto di divulgazione e di responsabilità civica e sociale.

Come servizio pubblico, la RAI ha infatti la missione di amplificare i valori della solidarietà, della prossimità e dell’ecologia integrale, trasformandoli in narrazione condivisa.

Inoltre, la collaborazione con la Diocesi di Firenze e le scuole del territorio assume un significato esemplare, poiché testimonia come istituzioni civili, religiose e scolastiche possano unire le forze per formare coscienze critiche e promuovere la cultura del rispetto e della fraternità.

Grazie alla capacità comunicativa intrinseca della RAI e al radicamento nel territorio, essa potrà raccontare l’evento non solo come celebrazione, ma come esperienza viva di dialogo tra generazioni, fede e cultura, valorizzando il talento dei giovani e il loro contributo alla riflessione sui temi della custodia del creato, della pace e della solidarietà.

In questo modo la RAI si configura come ponte tra le tradizioni e il futuro, riuscendo a dare voce a un messaggio che arriva al “cuore del Terzo Millennio” a partire dal Cantico e dai documenti civici condivisi a livello nazionale e internazionale.

Il presepe artistico e l’intervento degli studenti diventeranno ulteriori occasioni per mostrare come l’arte, le parole e la musica possano farsi linguaggi universali di speranza e prossimità, a cui la RAI dà spazio e valore.